

# Les lutins et la liste de Noël



*Un spectacle de*

*Noël pour la joie*

*des **plus petits** et des **plus grands** !*



## L'AMATA COMPAGNIE

Une compagnie ayant un répertoire allant du Théâtre antique, au Théâtre contemporain en passant par le Théâtre classique et la Commedia dell'arte. Ainsi, nous souhaitons toucher un maximum de public, de tout âge, de tout sexe et de toute condition sociale.

**Notre volonté est de faire vivre un Théâtre populaire, accessible à toutes et tous !**

Car ensemble nous construisons la société de demain  
et pour nous la culture en est le cœur battant !



*le **Rêve** d'un **Théâtre** pour **Tous***



# Les lutins et la liste de Noël



**Spectacle Tout Public**  
**Spécialement conçu pour les enfants de 2 à 12 ans**

## L'HISTOIRE

Notre histoire commence le 22 décembre, 3 jours avant Noël, dans l'atelier du Père Noël où les lutins confectionnent les futurs jouets pour les enfants du monde entier. Lorsque Robin, le lutin responsable de l'usine, s'aperçoit qu'un retard dans la fabrication de jouets met en péril Noël s'ils ne sont pas plus efficaces. Il décide d'appeler Vanille, son amie lutin, qui au lieu de l'aider sème la zizanie dans l'usine par sa maladresse.

Le soir même, un vieil homme mystérieux entre dans l'atelier à la recherche d'un endroit où se réfugier du froid hivernal. Robin et Vanille décident de l'aider, mais les ambitions de cet homme sont à l'opposé de l'esprit de Noël. Il est en réalité ici pour voler la liste de cadeaux du Père Noël, avec laquelle il pourra mettre son plan à exécution tout en gâchant le Noël de tous les enfants.

L'homme, réussira-t-il à voler la liste ?

Les lutins, vont-ils sauver Noël de cette catastrophe à 3 jours de la fête ?

Les enfants, auront-ils leurs cadeaux à temps sous le sapin ?

**Un spectacle interactif où se mêlent musique, combat, chant et danse.**

**Un Conte de Noël renversant qui ne peut être résolu qu'avec les interventions des enfants, pour la plus grande joie des plus petits et des plus grands.**

# LES PERSONNAGES

## ROBIN

Robin est l'un des lutins du Père Noël. Le Père Noël lui a confié la lourde tâche de préparer et emballer les cadeaux de tous les enfants du Monde entier. Pour cela, Robin a donc besoin d'un objet indispensable et très précieux : La Liste de cadeaux du Père Noël, qui recense tous les cadeaux des enfants du Monde. Travailleur et autoritaire, il devra faire face au méchant pour protéger la liste de cadeaux, tout en luttant contre la naïveté et la gourmandise de son amie Lutin Vanille.

Avec l'aide des enfants, Robin fera tout ce qui est en son pouvoir pour sauver Noël, sans que le père Noël ne se rende compte de rien ...

parviendra-t-il  
à sauver Noël ?



## VANILLE

Vanille est un autre  
lutin du Père Noël.

Tout comme Robin, elle est chargée de préparer et emballer les cadeaux afin que tout soit prêt pour le grand jour. Mais Vanille préfère s'amuser et manger plutôt que de travailler, ce qui a tendance à agacer son ami lutin Robin.

Naïve et distraite, parviendra-t-elle à aider Robin à lutter contre l'inconnu de notre histoire ? Arrivera-t-elle à l'empêcher de voler la liste de cadeaux ? Le Père Noël se rendra-t-il compte de quelque chose ? Est-ce que tout le travail sera terminé à temps pour Noël ? Et surtout, les enfants auront-ils leurs cadeaux à temps sous le sapin ?





# L'INCONNU

L'inconnu est le plus grand rival du Père Noël. Il est bien décidé à rendre visite aux lutins dans un but précis : voler la liste de cadeaux du Père Noël pour gâcher Noël.

Mais c'est sans compter sur la vaillance et la bravoure de Robin et de Vanille qui sont bien décidés à l'empêcher d'accomplir cette terrible tâche. Avec l'aide des enfants, les deux lutins parviendront-ils finalement à révéler les plus profonds secrets du méchant de notre histoire.



# FICHE TECHNIQUE

**Durée :** 1 heure

**Nombre de comédiens :** 3

**Public :** Tout public à partir de 2 ans

**Équipement Scénique :**

(système de toile de fond mis a disposition par la compagnie)

hauteur : 256 cm; longueur : 307 cm

**Espace scénique :**

hauteur : 300cm ; longueur : 600cm ; largeur : 250cm

**Son :**

Instruments sur scène

**Lumière :**

Plein feu ou lumière jour

**Montage :**

45 minutes

*Il est toutefois possible d'adapter le spectacle  
à la configuration du lieu.*

**Démontage :**

45 minutes

*Possibilité de jeu en salle ou en plein air.*







## Un air de fêtes

## DANS LE JOURNAL



**CHAMOUILLEY.** Le 22 décembre, les écoliers du RPI de Chamouille, Roches-sur-Meuse ont déserté leurs classes pour se rendre à la salle des fêtes et voir le spectacle offert par l'association des parents d'élèves. Les troupes de la ville ont assisté à une représentation démontable, jouée par la Compagnie Amata de Versailles. Sur un texte soigneusement écrit, avant-midi de Commedia dell'arte et de Gogol, les trois comédiens ont conté l'histoire des

"Lutins et la liste du père Noël". Robin, le très sérieux intronisé du père Noël à l'avant chantant, a tout organisé pour préparer les cadeaux à base d'une liste précise et précieuse contenant le nom des enfants sages. Il est secondé par Vanille, son assistante exubérante et gourmande de chocolat, plus prompte à s'amuser qu'à s'adonner aux tâches nécessaires. Le travail se déroule sans trop

d'amicroches quand intervient un personnage étrange, le père Fouettard qui les enfants ont bien reconnu. L'étonnante Vanille oubliée de surveiller la liste, dont s'empare l'homme en robe et elle craint de passer « du Pôle Nord au pôle emploi ». Heureusement, une multitude de poteries et de complicité avec les écoliers plus tard, la situation s'arrange, le père Fouettard se repent et devient gentil puis le père Noël apparaît

Abandonnant le ton souvent "mouche" donné aux spectacles de Noël et considérant les enfants comme des spectateurs à part entière, les comédiens d'Amata les ont inclus dans leur jeu interactif. Les élèves ont réellement vécu l'histoire, à grands renforts de cris et d'applaudissements. De quoi réjouir Arnaud Biron, Doriane Emerit et Tibor Bocall qui ont écrit cette pièce à six mains.



## SUR LES PLACES



## DANS LES ECOLES





# INTERVENTIONS DANS LES ÉCOLES

Nous proposons, autour de notre spectacle des interventions auprès des établissements scolaires : **ateliers découvertes et/ou conférences sur les thématiques du Théâtre, de la Tragédie Grec et de la Commedia dell'Arte.**

Notre objectif est de permettre aux élèves de découvrir la signification, les codes, l'histoire et l'origine de ces modes d'expression et d'expliquer en quoi ils sont la base de notre démocratie et de notre culture moderne en Occident.

La présentation d'extraits de notre spectacle permet aux élèves de voir la mise en application de ces codes théâtraux et la mise en scène d'une représentation théâtrale.

Les mêmes interventions ont déjà été mises en place à de nombreuses reprises dans des établissements scolaires, des centres sociaux et des maisons de retraite.







*Collège parisien dans le 18ème arrondissement*

*Atelier pendant les vacances scolaires au Centre Culturel de Versailles*



*le **Rêve** d'un **Théâtre** pour **Tous***





## CONTACTS :



06 89 18 90 98



Amata-compagnie@outlook.com



<https://www.amatacompagnie.com>



l'Amata Compagnie



amata.compagnie

*le **Rêve** d'un **Théâtre** pour Tous*